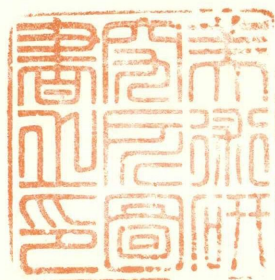


# 美術研究

自第二百九十九号  
至第三百四号

昭和五十年年度  
昭和五十年年度  
第一册  
第六册

総目次



論 説

東寺本弘法大師行狀絵巻

——特に第十一巻第一段の成立をめぐって——

探幽を中心とする大徳寺玉林院障壁画 下

飛鳥大仏論(上)

真言八祖行狀図と廃寺永久寺真言堂障子絵(一)

神光院蔵紫紙銀字心経莊嚴面の山水表現

飛鳥大仏論(下)

探幽筆陽明門雲竜図天井画について(上)

同 (下)

真言八祖行狀図と廃寺永久寺真言堂障子絵(二)

兵庫中山寺の十一面観音像

片倉家並びに日光・東昭宮伝来の小紋胴服二領について

王鑑の画蹟(一)

真言八祖行狀図と廃寺永久寺真言堂障子絵(三)

宮 次男 号 一 頁

河 野 元 昭 二九 三

久 野 健 三〇 七

柳 澤 孝 三〇 五

江 上 綏 三〇 三

久 野 健 三〇 六

河 野 元 昭 三〇 九

柳 澤 孝 三〇 九

猪 川 和 子 三〇 二

神 谷 榮 子 三〇 一

川 上 涇 三〇 一

柳 澤 孝 三〇 一

図 版 解 説

高橋由一筆 日蓮上人像

久世廃寺址出土の誕生仏

限 元 謙次郎 二九 三  
久 野 健 三〇 三

研 究 資 料

所 報

近百年來中国画人資料 三

鶴 田 武 良 三〇 一

美術部研究員異動

永雄研究員逝去

交換及受贈図書雑誌(昭和49年4月~49年12月) その一

同 ( ) 同 ( ) その二

同 ( ) 同 ( ) その三

美術部員海外出張

東京国立文化財研究所開所記念講演会

研究会(昭和50年5月~昭和51年2月)

東京国立文化財研究所美術部(美術研究所)所員異動

「日本美術年鑑」の刊行

研究会(昭和51年6月~51年7月)

図 版 (◎印原色版 \*印アート網目版)

絵 画

◎弘法大師行狀絵巻第十一巻

\*同 第十一巻第一段 部分

\*同 稿本 部分

\*高橋由一筆 日蓮上人像

\*同 同 頭部

\*高橋由一筆 花魁図 頭部

\*高橋由一筆 日蓮上人像 着衣部分

京 都 教王護国寺 蔵 二九 号

同 同 二九

東 京 某 氏 蔵 二九

東 京 妙 法 寺 蔵 二九

同 同 二九

東 京 芸 術 大 学 蔵 二九

東 京 妙 法 寺 蔵 二九

* 高橋由一筆	花魁図	着衣部分	東京芸術大学蔵	三九
◎真言八祖行状図	不空	部分	東京某氏蔵	三〇〇
* 同	a 龍猛	b 龍智	同	三〇〇
* 同	a 金剛智	b 不空	同	三〇〇
* 同	a 善無畏	b 一行	同	三〇〇
* 同	a 惠果	b 空海	同	三〇〇
* 同	龍猛	部分(赤外線写真)	同	三〇〇
* 同	同	部分(同) a・b	同	三〇〇
* 同	龍智	部分(同)	同	三〇〇
◎紫紙銀字般若心經	a 見返し絵		京都神光院蔵	三〇一
	b 見返し絵部分(拡大写真)	c 表紙絵	部分(同)	三〇一
* 同	a 表紙絵	b 同	(赤外線写真)	三〇一
* 同	見返し絵・本文	(同)	同	三〇一
* 探幽筆	陽明門雲竜図天井画		栃木東照宮蔵	三〇二
* 伝安信筆	陽明門雲竜図天井画		同	三〇二
◎探幽筆	陽明門雲竜図天井画		同	三〇三
* 同		部分(赤外線写真)	同	三〇三
* 真言八祖行状図	龍智	部分(赤外線写真)	東京某氏蔵	三〇三
* 同	同	部分(同) a・b	同	三〇三
* 同	金剛智	(同)	同	三〇三
* 同	同	左下部分 観音と金剛智	同	三〇三
		(赤外線写真)		
* 同	同	右下部分(同)	同	三〇三
* 同	同	部分 金剛智の船	同	三〇三
* 同	同	部分 金剛智の唐上陸	同	三〇三
* 同	不空	部分(赤外線写真)	同	三〇四

彫刻

* 真言八祖行状図	不空	部分（赤外線写真）	東京 某氏蔵	三〇四
* 同	同	部分（同）	同	三〇四
* 同	同	部分（同）	同	三〇四
* 同	善無畏	部分（同）	同	三〇四
* 同	同	部分（同）	同	三〇四
* 同	同	部分（同）	同	三〇四
* 同	同	部分（同）	同	三〇四

工芸

◎日光・東照宮伝来小紋胴服	伝徳川家康所用 部分	栃木東照宮蔵	三〇三
* 同	片倉家伝来小紋胴服 伝豊臣秀吉所用 部分	宮城片倉信光氏蔵	三〇三
* 同	日光・東照宮伝来小紋胴服 正面・背面	同	三〇三
* 同	日光・東照宮伝来小紋胴服 正面・背面	同	三〇三
* 同	伝直江兼統所用薄浅葱緞子胴服	山形上杉神社蔵	三〇三

正面・背面・胸紐

\* 石川家伝来紙衣胴服 伝豊臣秀吉所用 正面 静岡 石川 俊一氏蔵 三三  
\* 豊国神社伝来紗綾胴服 伝豊臣秀吉所用 背面 京都 豊国 神社蔵 三三

挿 図

絵 画 (関係図・款印等を含む)

弘法大師行状絵巻第十一巻第一段	京都 教王護国寺蔵	二九	一四	九
弘法大師行状絵巻 草稿本	東京 某氏蔵	二九	一四	八
弘法大師行状絵巻 部分	京都 教王護国寺蔵	二九	一四	八
弘法大師行状絵巻 草稿本 部分	東京 某氏蔵	二九	一四	八
安信 竹林七賢・四愛図 (1)(2)(3)	京都 玉林院蔵	二九	一四	八
同 北西角	京都 玉林院蔵	二九	一四	八
同 款印	同	二九	一四	八
洞雲 書画図	同	二九	一四	八
同 琴棋図	同	二九	一四	八
同 書画図 款印	同	二九	一四	八
日蓮上人像下絵・同下絵裏書	東京 妙法寺蔵	二九	一四	八
高橋由一筆花魁図	東京 芸術大学蔵	二九	一四	八
屏風装当時の真言八祖行状図 空海図	東京 某氏蔵	二九	一四	八
為恭模真言八祖行状図 不空図	京都 富岡家蔵	二九	一四	八
同 善無畏図	京都 富岡家蔵	二九	一四	八
同 一行図及び題名と落款	同	二九	一四	八
真言八祖行状図 竜猛図部分 赤外線写真	東京 某氏蔵	二九	一四	八
同 宝塔 赤外線写真	同	二九	一四	八
竜猛南天鉄塔相承図 部分 赤外線写真	大阪 藤田美術館蔵	二九	一四	八
大般若経巻五二八 見返絵部分 宝塔	岩手 中尊寺蔵	二九	一四	八
真言八祖行状図 竜猛図部分	東京 某氏蔵	二九	一四	八
汀によせる白波の線 赤外線写真	同	二九	一四	八
同 左上部 赤外線写真	同	二九	一四	八

真言八祖行状図 竜猛 竜智頭部 赤外線写真	東京 某氏蔵	二九	一四	九
同 竜猛より伝法を受ける竜智 X線写真	同	二九	一四	九
同 飛鳥の列 赤外線写真	同	二九	一四	九
鳳凰堂上品下生南屏 飛鳥の列	同	二九	一四	九
信貴山縁起絵巻延喜加持巻に見える飛鳥の列	同	二九	一四	九
真言八祖行状図 竜猛図	東京 某氏蔵	二九	一四	九
松の梢にかかる霞・同部分X線写真	同	二九	一四	九
黒柿蘇芳染め金銀山水絵箱・同部分	京都 教王護国寺蔵	二九	一四	九
松扇 部分	同	二九	一四	九
海賦詩絵袈裟箱 部分	京都 神護寺蔵	二九	一四	九
醍醐寺五重塔初層扉絵 部分	同	二九	一四	九
高雄曼荼羅 部分	京都 神護寺蔵	二九	一四	九
室生寺釈迦如来像光背 部分	滋賀 園城寺蔵	二九	一四	九
室生寺地藏菩薩像光背 部分	同	二九	一四	九
不動明王像 部分	滋賀 園城寺蔵	二九	一四	九
密陀絵盆(一号)	同	二九	一四	九
同 (二号)	同	二九	一四	九
観心寺如意輪観音像台座蓮弁	京都 仁和寺蔵	二九	一四	九
薛繪三十帖冊子箱 部分	同	二九	一四	九
平等院鳳凰堂柱絵 部分	京都 仁和寺蔵	二九	一四	九
大達法師玄秘塔碑 碑側拓影	同	二九	一四	九
大智禪師碑 碑側拓影	同	二九	一四	九
墨絵山水図(麻布山水) 部分	正倉院蔵	二九	一四	九
金銀平文琴 部分	同	二九	一四	九
蒲柳水禽文青銅浄瓶	韓国国立中央博物館蔵	二九	一四	九
紺紙銀字法華経第五巻見返し 部分	滋賀 延暦寺蔵	二九	一四	九
陽明門平面図	同	二九	一四	九
同 南側雲竜図天井板裏墨書銘	同	二九	一四	九
『日光山志』挿図 陽明門雲竜図	同	二九	一四	九
竜図 頭部 海北友松 建仁寺本坊方丈障壁画	同	二九	一四	九
同 海北友松 妙心寺麟祥院障壁画	同	二九	一四	九
同 長谷川等白 大徳寺三門天井画	同	二九	一四	九
同 長谷川等伯 ポストン美術館所蔵屏風	同	二九	一四	九
同 曾我直庵 東京国立博物館所蔵屏風	同	二九	一四	九

竜図	頭部	倭屋宗達	フリーア美術館所蔵屏風	三〇
同	同	倭屋宗雪	東京国立博物館所蔵屏風	一〇四
同	同	狩野山楽	妙心寺所蔵屏風	一〇五
同	同	狩野光信	相国寺法堂天井画	一〇五
同	同	狩野興以	建福寺所蔵三幅対	一〇五
同	同	狩野派系	フリーア美術館所蔵	一〇六
同	同	狩野探幽	大徳寺法堂天井画	一〇六
同	同	狩野探幽	大徳寺徳禅寺障壁画	一〇六
真言八祖行状図	竜智図	部分	東京 某氏蔵	一〇
竜智と対坐する金剛智と善無畏・同X線写真			同	一〇
鳥獣戯画	乙巻	部分(岩)		一一
東寺旧蔵山水屏風	部分(岩)			一一
竜猛南天鉄塔相承図	部分(岩)		大阪 藤田美術館蔵	一一
真言八祖行状図	竜智図	部分	東京 某氏蔵	一一
竜智と玄奘及び侍者	赤外線写真			一一
玄奘	興福寺蔵法相曼陀羅のうち			一一
玄奘三蔵像			東京 某氏蔵	一一
真言八祖行状図	竜智図	部分	鹿 X線写真	一二
春日権現験記絵巻	第十二巻	部分	鹿	一二
鳥獣戯画	甲巻	部分(水流)		一二
粉河寺縁起絵巻	部分(水流)			一二
東寺旧蔵山水屏風	部分			一二
同	部分			一二
善無畏金粟王塔下感得図	部分	赤外線写真	大阪 藤田美術館蔵	一二
伴大納言絵巻	下巻	部分		一二
真言八祖行状図	竜智図	部分	山羊	一二
a 赤外線写真	b X線写真		東京 某氏蔵	一二
同	同	部分		一二
楽器をもつ二人の人物・同部分X線写真			同	一二
同	同	右上部	赤外線写真	一二
粉河寺縁起絵巻	部分		同	一二
真言八祖行状図	竜智図	左上の遠山	赤外線写真	一二
同	金剛智図	部分	同	一二
観音と金剛智	赤外線写真			一二
鳥獣戯画	甲巻	部分		一二

遠景の突兀たる山峰

東京某氏藏	三〇四	二〇八
同	三〇五	二〇九

書・文書

三〇三	三〇三	三〇三
一五九	一五八	一五八

繪用逸注文（『続図録東寺百合文書』より転載）

司  
卷3 奥書

同  
安記事

同  
(草稿本) 東寺伝法灌頂始  
寬言去務記

日蓮上人像裏書

日蓮上人像下繪裏書

元興寺緣起 部分 醍醐寺本諸寺緣起集（複製本）

『奈良之筋道』 永久寺の項

古器宝物目録 明治7年

日道登寺梵鐘

楚鐘部分銘

不空羂索神咒心經 部分

蔣繪三十帖冊子箱 部分

片倉代々記

[illegible]

宮城 片倉信光氏藏 三三二

三〇三  
一五六

三〇三  
一五六

同 上